

نوشته‌ی: دکتر فرهاد آبادانی

بنام خداوند بخشنده مهربان

## مهاجرت پارسیان به هندوستان

در این گفتار که بمناسبت جشنهای باشکوه دوهزار و پانصدمین سال بنیانگذاری شاهنشاهی ایران و از برنامه دانشگاه پخش میشود، از من خواسته شده که در مدتی کوتاه راجع بگذشته قومی که امروز در سرزمین هند بسر میبرند و پارسی نام گرفته‌اند و نزدیک به دوازده قرن است که دور از میهن روزگار میگذرانند، امایک لحظه از یاد میهن عزیز غافل نبوده‌اند، مطالبی بسمع شنوندگان ارجمند برسانم.

سال چهاردهم هجرت بود که سپاه ایران در جنگ قادسی از اعراب شکست خورد و درفش کاویانی بدست سپاه دشمن افتاد، و سپهبد رستم فرخ زاد بخون خویش در غلطید و ستاره بخت ساسانیان رو بخموشی نهاد و بقول استاد روانشاد پورداود که میفرماید:

ز ایرانیان نیز برگشت بخت

کسی را بکشور نمانده پناه

ز ساسانیان واژگون گشت بخت

ز کین و ز بیداد تازی سپاه



گروهی پراکنده در کوهسار	دل افسرده از دشمن نابکار
در آن کوه سر ، هم پناهِش نماند	بناچار بر مرز پدرود خواند
فرو شد ز کوه و بدریا شتافت	بهرمز روان گشت و آرام یافت
پس آنگه بکشتی فکندند بار	نشستند یاران دل داغدار
ز هرمز روان سوی هندوستان	گله‌مند از بخت و از اختران

\*\*\*

سال ۶۴۱ میلادی، در تاریخ زرتشتیان یکی از سالهای پررنج و بدبختی و مصیبت بود. در همین سال بود که اجداد و گذشتگان زرتشتیان در جنگ نهاوند، از اعراب شکست خوردند و امپراطوری عظیم و با قدرت ساسانی پایان رسید. هر چند ایران پس از شاهنشاه ناکام، یزدگرد سوم، از آن اعراب شد، اما روح ایرانی تسخیر نشد، در حالیکه شبخ مخوف مرگ بر چهره فرزندان جمشید و انوشیروان سایه انداخته بود ولی در قلبشان آتش مهر میهن و وفاداری نسبت بدین آباء و اجدادی شعله‌ور بود. از تمام خوشی‌های ظاهر چشم پوشیدند و با خدای خود پیمان بستند که برای نجات دین اجدادی و میهن عزیز خود ایران؛ از هیچگونه فداکاری خودداری ننمایند.

بظاهر گر ایرانی آرام شد	به مغزش ولی فکر کیفر گذشت
پی اعتلای وطن هر کجا	یکی سرکشی کرد و از سرگذشت
پیا شد بسا آتش انتقام	که دودش از این چرخ اخضر گذشت
بهر جای کشور ابوسلمی	ز جان در ره شاه و کشور گذشت

در این پیش آمد عدهٔ بیشماری از دم شمشیر گذشتند و عدهٔ نیز که قدرت پرداخت جزیه نداشتند، اسلام آوردند و گروهی نیز با پرداخت جزیه دین و میهن را نگهداشتند و از فرزندان آنها همین زرتشتیان امروز ایران هستند.



ولی گروه آخر که پارسی نام گرفته اند و از بزرگان بودند ؛ برای سالهای دراز در کوههای خراسان که پناهگاه آوارگان بود ؛ بسر بردند تا آنکه آن سامان نیز به چنگال دشمن درآمد و بناچار فرار نموده و چندی در جزیره هرمز در خلیج فارس بسر بردند و پس از آن رهسپار دیار هند شدند .

درباره مهاجرت ایرانیان به هندوستان ، تاریخی از زمان قدیم در دست نداریم جز رساله مختصری بنام «قصه سنجان» : که در آن از داستان مهاجرت سخن بمیان است .

سراینده رساله شخصی است بنام بهمن کیقباد پسر دستور هرمز دیار سنجابا که از خاندانی بسیار معروف و دانشمند بوده است . «قصه سنجان» از روی سنت پارسیان ، که از زمان دیرین تاریخ مهاجرت خود را از سینه بسینه حفظ داشته اند ، برشته نظم کشیده شده است و در روز خرداد از ماه فروردین بسال ۹۶۹ ، یزدگردی برابر با (۱۶۰۰) میلادی پایان رسیده است .

قصه سنجان ارزش ادبی ندارد ، زیرا پارسیان پس از نهصد سال اقامت در هندوستان ، زبان فارسی را بلطافت ایرانیان مقیم ایران نتوانستند بنویسند ولی چون این تنها سندی است تاریخی از مهاجرت پارسیان به هند ، از این جهت مورد توجه مستشرقین اروپا و پارسیان دانشمند هند قرار گرفته است . گفتیم این گروه پس از چندی اقامت در کوهستانهای خراسان ، بجانب جزیره هرمز روانه شدند .

قصه سنجان گوید :

همه بگذاشتند از بهر دینشان  
چو ایشان را بدین گونه شده حال  
بسوی شهر هرمز شد روانه

مقام و جای و باغ و کاخ و ایران  
بکوهستان همی ماندند صد سال  
ابا دستور و بهدین یگانه



به مدت چند سالی که در جزیره هرمز اقامت گزیدند ، اوضاع راناگوار دیدند و باصلاح دید بزرگان قوم ، روانه هندوستان شدند .

زن و فرزند در کشتی نشاندند بسوی هند کشتی تیز راندند

پس از مدت ها کشتی رانی و گرفتار سختی ها و طوفان ، بسرزمینی در استان گجرات فرود آمدند که بنام سنجان خوانده میشود . این نام را پرتقالی ها در مدت اقامت خود در هندوستان بشهر مذکور دادند و آنرا Saint John خواندند .

پادشاه محل یا راجای محل که با اسم جادی رانا Jadi Rana خوانده میشد ، با شرایطی چند ، پارسیان را اجازه اقامت در این سرزمین داد . پارسیان در بیشتر شهرهای استان گجرات پراکنده شدند و حتی بسبب علاقه بسرزمین ایران ، آن محل را سنجان نام گذاردند .

مراو را نام سنجان کرد دستور بسان ملك ایران گشت معمور پس از چندی ، دگر باره ، دستور به نزد راجا رفته درخواست اجازه برای ساختن آتش بهرام نمود و این اجازه داده شد .

پارسیان اولین آتش بهرام را بیاد میهن عزیز « ایرانشاه » نام نهادند و این آتشکده پس از ، بیش از یازده قرن ، هنوز شعله ور است .

از خطبه عروسی پارسیان ، که در هنگام پیوند زناشوئی می سرایند ، نیز چنین معلوم میشود که پارسیان از خطه خراسان مهاجرت نمودند ، نه از سرزمین پارس ، که برخی می پندارند .

در این تکه که بزبان گجراتی اشیرواد Ashirwad و در پهلوی پیمان پیوندی یا پیمان نامه خوانده میشود ، در جزو مهریه عروس از زر سرخ نیشابور ذکری بمیان است . بدون شك ، این « پیمان نامه » یادگار روزگار ساسانیان



است. نیشابور در روزگار ساسانیان، یکی از شهرهای بسیار بزرگ و آباد خراسان بود و آنرا «ابرشهر» نیز می گفتند.

کلیه پول و سکه، نیشابور را سکه «ابرشهر» گویند.

پارسیان که با آداب و رسوم و سنت خویش بسیار پای بند هستند تا امروز نیز پول میهن کهن خود را بهترین پیشکش و مهریه برای عروس خود میدادند. اگرچه آن سکه بیش از هزار سال است که وجود ندارد.

مطلب دیگری که یادآوری آن لازم مینماید، این است که نام شهر سنجان در استان گجرات، جایی که پارسیان در روز اول ورودشان به هندوستان بار اقامت افکندند، یادآور سنجان ایران است. در معجم البلدان از چهار سنجان نام برده شده که همه در خراسان بزرگ بوده است.

مستشرق مشهور آمریکائی، پروفسور جکسن Jackson مینویسد :  
« در سال ۷۱۶ میلادی یعنی ۶۵ سال بعد از کشته شدن یزدگرد سوم، آخرین پادشاه ساسانی، زرتشتیان وارد سنجان شدند ... »

یکی دیگر از مراکز پارسیان در هند و در استان گجرات شهری است بنام «نوساری». پارسیان وقتی برای اولین بار وارد این شهر شدند، از آن جایی که از حیث آب و هوا و سایر خصوصیات، آنرا چون شهرساری واقع در شمال ایران دیدند، نام آنرا که ناگ مندال Nag Mandal بود به «نوساری» تبدیل نمودند و با این تغییر نام علاقه خود را نسبت بایران بار دیگر آشکار نمودند.

موبد بزرگ مهرجی رانا Mehrjee Rana که در سه قرن و نیم پیش از این میزیسته است، چنین مینگارد :

وقتی که زرتشتیان «به نوساری» رسیدند، هوای آنجا را مانند «ساری»



در مازندران ، خوش دیده آنجا را «نوساری» نام دادند که بمعنی «ساری نو» یا «ساری جدید» است .

Sir Streynshan Master مینویسد که : پارسیان از مردمان ایران قدیم هستند ، وقتی که تازیان با شدت تمام آنان را تعقیب کرده به تنگنا انداختند از مملکت خویش باین سامان فرار کردند و آن در حدود بیش از هزار سال پیش از این بود . این زرتشتیان که نخواستند تسلیم تازیان شوند خود را از برای هرگونه رنج و سختی آماده کرده ، با خانواده خویش در چند کشتی کوچک بادی نشسته تن بگزند موج دریا و آفت باد در دادند . هیچ نمیدانستند که سرانجام چه خواهد شد و در مملکت دیگری چگونه بسر خواهند برد . در هنگام سوار شدن بکشتی خطاب بمام میهن گفتند :

تو ای آب وای باد وای کوه و خاک	ز ما گوی پدرود بر مام پاک
بگو نام نیک تو پاینده باد	دل ما ز مهر تو تابنده باد
مرنج ار ز تو روی برتافتیم	سوی کشور هند بشتافتیم
سپاس و درود تو داریم پاس	ترا نیک خواهیم و هوده شناس
بیاد تو یک شعله روشن کنیم	به نام تو یک گوشه گلشن کنیم

از پرتو ایزدی ، کشتی های آنان بکنار هندوستان رسید ، در سرزمینی که سورت Surat و دمّن Damman واقع است ، بار اقامت افکندند . هر چند که هندوان رغبتی به چنین بیگانگانی نداشتند ، ولی بآئین مهمان نوازی ، که از خصائص این قوم است ، نورسیدگان را پذیرفتند و بآنان سوگند دادند که گاو نکشند و رسوم هندوان را در عروسی بجای آورند ... زرتشتیان شرایط آنان را پذیرفتند .



## ایران‌شاه :

اینک چند کلمه از آتش بهرام که بایران‌شاه نام گرفته است سخن میداریم. پس از ورود مهاجرین در سنجان و در سال ۷۱۶ م این آتش مقدس در آنجا جایگزین شد. در این مدت که بیش از یازده و نیم قرن از عمرش میگذرد گاه و بیگاه از شهری شهر دیگر انتقال داده شده است. پس از سنجان، درجائی که بیش از همه، آتش ایران‌شاه، اقامت کرد در شهر نوساری است که در حدود ۲۲۵ سال اقامتش بطول انجامید. سپس در محلی بنام اودواده Udwada جای داده شد که تاکنون هنوز بنام «ایران‌شاه» روشن است و یادآور آتشگاههای شیزوری و استخر در روزگار بافر و شکوه ساسانیان است.

بیاد تو يك شعله روشن کنیم      بنام تو يك گوشه گلشن کنیم  
در بدو ورود تا قرن‌ها، پارسیان، همانند ایرانیان باستان، بکار کشاورزی و آداب و رسوم مذهبی، روزگار را با سودگی طی مینمودند و بزبان و ادبیات گجراتی نیز آشنا شدند ولی زبان فارسی را نیز همیشه با علاقه و دل بستگی هرچه تمامتر در میان خود حفظ مینمودند. این سنت نیکو تا امروز نیز حفظ شده است یعنی در هر خانواده پارسی دست کم يك جلد شاهنامه فردوسی و يك دیوان حافظ بزبان فارسی خواهید یافت.

از قرن هفدهم میلادی به بعد، پارسیان بکار تجارت و صنعت و غیره دست بردند و در این راه پیشرفت های قابل توجه نمودند. اما پس از تسلط انگلیس بر شبه قاره هند، این مردم در تمام رشته های صنعت و تجارت و علوم ترقی فوق العاده کردند تا بجائی که در میان اقوام مختلفی که در سرزمین پهناور هند بسر میبرند برجسته تر و نامبردارتر شدند.

همانطور که در تاریخ چند سال اخیر پارسیان ذکر است، در سال ۱۷۶۵



میلادی ، یکنفر پارسی بنام هیرجی ریدی منی Hirjee Ready Money اولین کسی است که از هندوستان برای برقراری روابط تجارتی بین چین و هندوستان ، با آن کشور سفر نمود .

در سال ۱۷۵۰ میلادی ، یکنفر پارسی بنام لوجی وادیا Lowejee wadia بود که در شهر بمبئی اقدام به بنای اسکله نمود ، دادابائی انوشیروان جی ، در سال ۱۷۷۶ میلادی برای اولین بار اقدام بتأسیس کارخانه نخ بافی کرد . نه تنها در شهر بمبئی ، بلکه در بیشتر شهرهای مهم هندوستان ، این پارسیان بودند که اقدام بتأسیس کارخانجات مهم نمودند . پارسیان هند در دو قرن اخیر و در تمام اموری که بعهده داشتند ؛ چنان راستی و درستی و صداقت و امانت از خود نشان دادند که مورد اطمینان و اعتماد دولت وقت شدند . هنگامیکه در سال ۱۶۸۸ میلادی ، شهر بمبئی بتصرف انگلیس درآمد و جزو امپراطوری شد ، یکنفر پارسی بنام رستم جی بود که خدمات ذیقیمت و فراموش نشدنی بمردم شهر نمود . وقتی که ضرابخانه در شهر بمبئی تأسیس شد ، تنها کسی که مورد اعتماد انگلیس ها واقع شد ، شخصی بنام رتن جی از شهر سورت Surat بود . فهرست خدماتیکه این جمعیت کوچک ، و در واقع تبعید شده از سرزمین مادری ، برای میهن دوم خود انجام دادند ، بسیار طولانی است و در این مختصر هم قصد یاد آوری تمام آن خدمات نیست ، بلکه فقط بذکر چند نمونه از آن اکتفا خواهد شد .

افتخار روشن نمودن شهر بمبئی بوسیله گاز ، برای یکنفر پارسی بنام اردشیر خورشیدجی وادیا است که در روز بیستم فوریه ۱۸۳۴ موفق شد درخانه شخصی اش در شهر بمبئی از روشنائی گاز استفاده کند . همچنین شخصی بنام نوروزجی وادیا خانه شخصی اش را بانور برق روشن کرد .



جمشید جی تاتا Jamshid Jee Tata در تمام هندوستان ، برای اولین بار از اتومبیل سواری استفاده نمود .

در رشته چاپ کتب و نشریات نیز برای اولین بار یکنفرپارسی بنام رستم جی گرشاسب جی ، اقدام به چاپ سالنامه سال ۱۷۸۰ م نمود . قدیمترین چاپخانه ای که در شهر بمبئی تأسیس شد و شروع بکار کرد بنام « چاپخانه بمبئی سماچار » Bombay Samachar Press است که بتوسط یکنفر پارسی بنام فریدون جی مرزبان ، که خود روزنامه نگار هم بود ، بکار افتاد . اولین روزنامه ای که در غرب هند چاپ و نشر شد ، « روزنامه بمبئی سماچار » است که اولین شماره آن بسرپرستی فریدون جی فوق الذکر ، روز اول ژوئیه ۱۸۲۲ میلادی منتشر شد و تاکنون نیز ادامه دارد . شاید خالی از فایده نباشد که یادآور شویم ، اولین کسی که در تندنویسی بدریافت تصدیق موفق شد و در روزنامه تیمساف انیدیا Times of India بکار مشغول شد يك بانوی پارسی بود .

پارسیان ، از دیر زمان ، یعنی از بدو ورود به هندوستان بداشتن صفات سخاوت و شفقت و مهربانی ، مشهورند . همه کوشیده اند و میکوشند از رنج هموعان بهر راهی که باشد بکاهند .

یکنفر اروپائی ، در سال ۱۶۹۰ میلادی نسبت بجماعت پارسیان اینطور اظهار عقیده مینماید و میگوید که : « کمک به بینوایان و دستگیری از بیچارگان سرشته ، طبیعت این قوم است . همیشه و در هر موقعی که بتوانند ، برای آسودگی ابناء بشر گام برمیدارند و تا حد توانائی ، در تخفیف رنج و آلام دیگران میکوشند و جز این از زندگی هدفی ندارند » .

یکی دیگر از اروپائیان که در سال ۱۷۶۳ میلادی در هند بوده است ، درباره پارسیان چنین مینویسد : « در همه حال میکوشند که بدرماندگان و



بیچارگان همراهی نمایند و از آلام دردمندان بکاهند . در میان پارسیان گدا و بیکاره یافت نمیشود . من ستر پیشرفت این مردم را در پیروی از گفتار آسمانی و خشور ایران میدانم .

آنچه مسلم است ، این است که ترقی و پیشرفت این قوم وفاداری نسبت بآئین ایران قدیم و پیروی از سه اصل اندیشه نیک ، گفتار نیک و کردار نیک است . یکنفر پارسی خشنودی خدای خود را در خشنودی خاطر همسایه و کمک بهمנוعان و رهائی آنان از درد ورنج و بدبختی میداند . بهر دهکده در هند که چند خانواده پارسی سکونت دارند ، آثار خیر ، از قبیل عبادتگاه و پذیرشگاه و آموزشگاه و حتی يك چاه هم اگر باشد ، بچشم میخورد .

این هیچ چیز دیگر نمیتواند باشد ، مگر بر اثر تعلیم اندیشه و گفتار و کردار نیک ، که پیروی از آنرا رهائی روز رستاخیز میدانند و بهمین جهت است که بسخاوت و جوانمردی شهره آفاق شده اند .

### آموزش و پرورش :

مهمترین و درخشانترین تاریخ بشر ، همان صفحاتی است که سرگذشت علم و هنر در آن ثبت رسیده باشد . در بین سالهای ۱۸۱۹ و ۱۸۲۷ میلادی که دولت بفکر تأسیس مدارس پرورش جدید افتاد ، پارسیان هند دانستند که باید از این فرصت به نحو شایسته استفاده کنند و نسل جدید را بسلاح دانش بیارایند از این جهت در ایجاد بنگاههای فرهنگی و تأسیس مدارس در شهر بمبئی و سایر شهرهای پارسی نشین ، قدمهای مؤثر برداشتند .

سال ۱۸۵۴ میلادی ، در تاریخ تعلیم و تربیت هند یکی از سالهای بسیار درخشان است ، زیرا در این سال بود که سه دانشگاه بمبئی و مدرسه و کلکته تأسیس شد و پارسیان از این موقعیت استفاده نموده و عده زیادی که واجد شرایط



بودند ، بدانشگاههای تازه تأسیس شتافتند و توانستند که در ظرف مدت کوتاهی از میان آنان ، دانشمندان و اطباء و حقوقدانها و مهندسين برای خدمت به مملکت آماده شوند .

### پارسیان و هند نوین :

در تمام شئون زندگی ، مردان برجسته و نامی ، از میان پارسیان هند برخاسته است . در تاریخ هند نوین ، نام پارسیانی که در راه آزادی هند گام برداشته‌اند ، سر لوحهٔ اسامی کسانی است که زندگی خود را وقف بدست آوردن استقلال آن سرزمین کرده‌اند مردانی مانند دادا بابائی نوروزجی و مانکجی و تکر و سهراب جی سکلات والا و دیگران بودند که در پارلمان انگلستان ، از طرف هند نمایندگی داشتند و برای اولین بار در آنجا ، نغمهٔ آزادی هند را آغاز نمودند .

سر فیروز شاه مهتا ، با قدرت کم نظیر خود ، توانست اساس و پایهٔ شهرداری بمبئی را از روی اصول صحیح پی ریزی نماید و به پاس خدماتش مجسمه‌اش تا با امروز ، در میدان شهرداری بمبئی برپاست و در روزهای عید و جشن آنرا گل افشان مینمایند و خدمات این مرد که به «شیر هندوستان» ملقب است ، برای هند بطور عموم و برای جماعت پارسی بخصوص فراموش نشدنی است .

### هند آزاد :

هندوستان ، بدون شك ، استقلال مییافت و از نعمت آزادی برخوردار میشد ، اما با کوشش بزرگان پارسی ، خیلی زودتر این آرزوی دیرینه ، صورت عمل بخود گرفت . با مطالعهٔ تاریخ سرگذشت این قوم ، ملاحظه میشود که چطور شاخهٔ كوچك بدرختی تنومند تبدیل شده و بر همهٔ کسانی که بآن پناه



برده‌اند ، صرف‌نظر از قومیت و ملیت و نژاد ، یکسان سایه افکنده است . تاریخ ترقی و پیشرفت این قوم آواره از میهن ، بهترین سرمشق و درس برای ملتی است که می‌خواهد جلو برود و در زندگانی اجتماعی و سیاسی خود دارای نام و نشان باشد . فقط دو نمونه کافی است که نشان داده شود، با سعی و کوشش به‌جا سیتوان رسید . سرجمشید جی ، جی جی باهائی که از خیر-اندیشان بسیار معروف هند است و آثار خیر او از قبیل بیمارستان و مدرسه و پذیرشگاه و غیره در هرکوی و برزن و گوشه و کنار بمبئی و سایر شهرهای پارسی نشین ، به چشم می‌خورد و نیز دکتر داداباهائی نوروز جی که به « پدر آزادی هند » ملقب شده است ، هر دوی آنها ، هنگامیکه خیلی کوچک و طفل بودند ، از نعمت داشتن پدر محروم گشته و هر دو از خانواده فقیر بودند . این دو نفر بخوبی میدانستند که خداوند برای هر آفریننده رزقی مقدر کرده است ، اما هرگز رزق از آسمان با شیانۀ مرغ نمی‌افتد ، بایستی در پی رزق در کار و کوشش بود . با شجاعت و پشت کار و زحمت و راستی و درستی و صداقت و امانت ، که از گذشتگان خود بارث برده بودند ، چنان کوشیدند که اگر یکی را حاتم وقت بنامیم و دیگری را نجات دهنده هندش بخوانیم ، اغراق و دور از حقیقت نخواهد بود .

یکی از بزرگان انگلیسی گفته است که : خدایان ثروت و دانش را در برابر عرق جبین قرار داده‌اند ، این دو تن نیز این گفتار را در مد نظر داشتند و بالاخره با کار و کوشش ، موفقیت بر سر هر دوی آنها سایه افکند تا بجائیکه یکی بانی بزرگترین آثار خیر در شهر بمبئی و سایر شهرهای پارسی نشین شد و دیگری نام آورترین مرد سیاسی زمان خود گردید و تا با امروز نیز نام هر دو زنده و جاودان است .



یکی از بزرگان میگوید: «مجموعه تاریخ يك ملت ، سرگذشت بزرگان آن ملت است». سرگذشت فعالیت و کوشش پارسیان هند ، برآستی انسان را به تحسین و اعجاب و امیدارد که چگونه این قوم آواره از خاک وطن ، توانستند که بزرگترین مقام را ، در تمام شئون ، در سرزمین دوست و برادر خود دهند بدست آورند ، که حتی برای اروپائیان متمدن نیز این سرعت پیشرفت آشکار است . آنها ، با صفای قلب زیستند و بندای وجدان گوش دادند و راستی و درستی و تواضع و آرامش و قناعت را پیشه خود ساختند .

گرد خودخواهی و خودپرستی نگشتند و بخداوند یکتا تکیه نمودند و از دستورات مذهبی سرپیچی ننمودند و بهمین جهت نه تنها قوم پارسی را سربلند و سرافراز نمودند و خدمات فراموش نشدنی بر سرزمین هند انجام دادند، بلکه نسبت به زرتشتیان ایران نیز خدمت کردند .

### منع جزیه :

زرتشتیان ایران قرن‌ها با هزاران سختی خو کردند و تن بهرگونه رنج و مصیبت در دادند تا اینکه برادران پارسی در سال ۱۸۵۴ میلادی انجمنی باسم « انجمن بهبودی حال زرتشتیان ایران » تشکیل دادند . ریاست و سرپرستی انجمن مزبور بعهده شخصی بنام سردینشاه پتیت ، بارونت Sir D . Petit Baronei که از طرف مادر ایرانی و از بنیانگزاران بود ، واگذار گردید . برای بررسی احوال زرتشتیان ایران ، شخصی بنام مانکجی لیمجی هاتریا ، روانه ایران شد . این شخص دوبار بایران سفر کرد و هر دفعه بحضور ناصرالدین شاه باریافت و کوشید تا بار سنگین جزیه را از دوش زرتشتیان ایران بردارد اما متأسفانه وساطت او مؤثر نیفتاد و کوشش چندین ساله او به ثمر نرسید . بالاخره نمایندگان از هندوستان با هدایای بسیار به-



نزد ناصرالدین شاه ، که آنوقت در انگلستان بسر میبرد و در مراسم تاجگذاری پادشاه وقت انگلیس شرکت نمود بوده ، رفتند و سرانجام پس از بیست و هشت سال کوشش و با وساطت پادشاه وقت انگلیسی ، زرتشتیان ایران ، از زیر بار سنگین و ننگین جزیه آسوده شدند .

مانکجی نامبرده در ایران بتأسیس مدارس بسیار در شهرها و دهات زرتشتی نشین اقدام نمود و خود نیز صاحب تألیفاتی چند بزبان فارسی است . فرهنگ زرتشتیان ایران ، در حدود يك قرن پیش : بروش جدید ، شروع بکار نموده است و این مدیون پارسیان هند است .

پارسیان هند که قریب بدوازده قرن است ایران را بدرود گفته و در خاک هند پناهنده هستند و سکنی گزیده اند ، هنوز رشته عهد و پیمان را با سرزمین ایران نگسسته اند و در کاخ دلهای آنان آتش مهر ایران ، همانند آذر ایران شاه ، شعله ور است و در هر روز در نماز پنجگانه خود بایران و شاهنشاهی ایران درود میفرستند و چنین میسرایند :

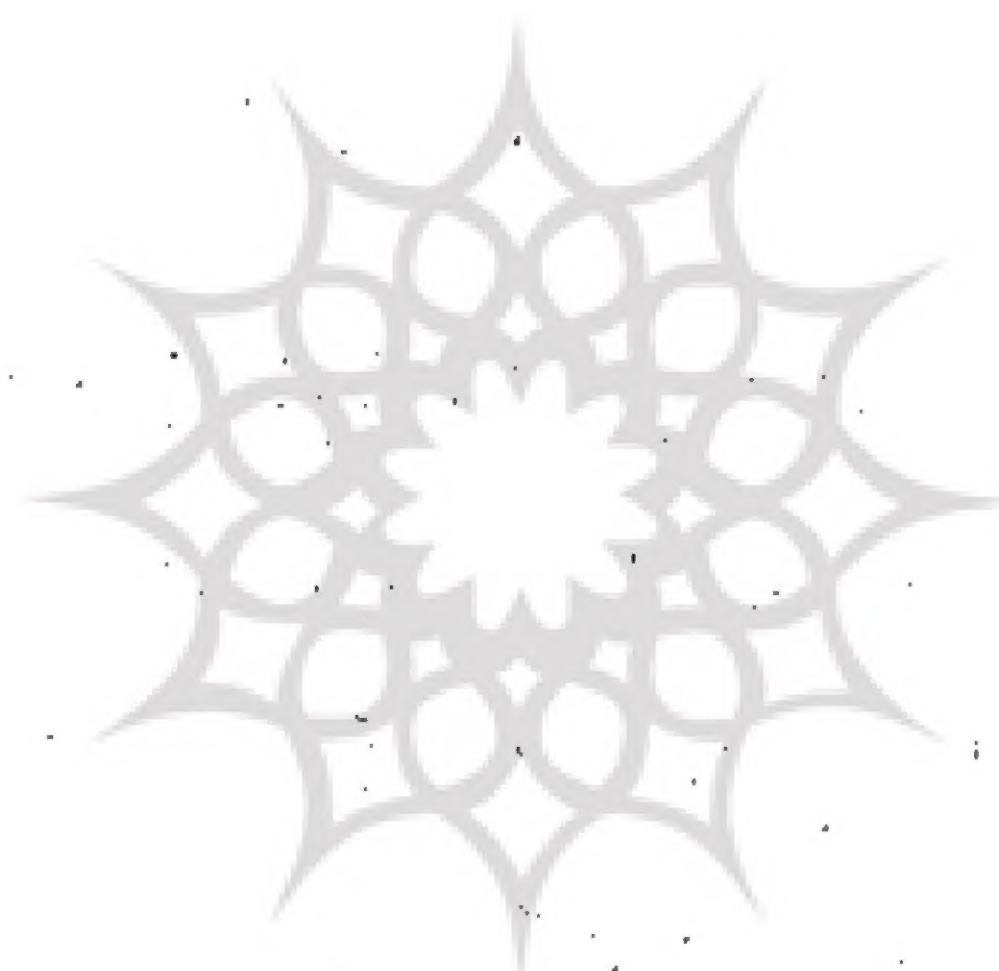
« پروردگارا ! شاهنشاه ما را نیرو و پیروزی ده - سلطنتشان را پایندگی و کامروائی بخش - شهریار ما را توانا و خوشخوی و دادگستر ساز - بشکوه و جلالشان بیفز - بردشمنانسان چیره گردان - برپادشاه ما رنج و سختی هموار نما تا بتوانند بدخواهان و زشت خویان و بداندیشان را نابودکنند - درود میفرستیم و آرزو مندیم که بر هر مشکلی چیره آیند و در هر نبردی بردشمنان پیروز گردند و کینه توزان و بدخواهان را براندازند - پروردگارا ! از تو خواهانیم که بداندیشان و بدکرداران از دورشان دور گردند - نیک اندیشان و نیک کرداران پیوسته بآستانشان نزدیک باشند - آرزو مندیم که نیکان را پاداش نیک بخشند و بدان را بکیفر خود رسانند ، فریب دهندگان و کژمنشان را نابود سازند .



پروردگارا! زندگی شاهنشاه ما را درازدار- برآرمانشان کامروا فرما  
پادشاه ما را دوستدار نیکوکاران و دشمن بدکاران ساز- باشد که نیک نامی شان  
جاودان گردد.

خداوندا! از تو خواستاریم که بهترین زندگانی و شادکامی، با نیروی پاکی  
و پارسائی بشاهنشاه ما ارزانی گردد.

پروردگارا! آرزوی ما را برآورده فرما. ایدون باد، ایدون تر باد،  
پاینده باد ایران- زنده باد شاهنشاه ایران.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی